

コロナ後の郷土資料館の構想は

町長 当初の構想をもとに、計画どおり進める



構想は新型コロナウイルスが社会問題となる以前に策定されていて、社会情勢などには柔軟に対応すべきだが、ウイルスの流行の影響を直ちに受けるものではないと考えるので、計画どおり進める。

展示計画への影響はコロナの影響で既存の博物館などではこれまでのような展示が難しくなっている。展示計画は見直すのか。

問 維持費の削減は、経済の落ち込みが懸念される。

町長 デジタル化やオンライン展示は貴重な資料の基本情報をデジタルデータ化し整理することは必要と考えている。オンライン公開は郷土資料館運営検討委員会からご意見を頂戴し、総合的に検討したいたい。

町長 工夫した展示のほか、施設への貸し出しなど、さまざまな企画で一体的に展開したい。

多様な意見を
問
コロナ以降の文
化施設のありか
たを議論したうえで、
展示を検討いただき
た。検討委員会に、若
い方や大学など専門知
識を持つ方を入れては
検討委員会の構成員は町内
各組織や有識者を想定
している。若い学芸員
や大学の先生もおられ
るので、ご意見をいた

から効率的な開館形態を設定する。また、連携施設との相乗効果から事業継続性を確保し魅力も高めたい。常設展示は原則として行わないという点は、現段階では考えていない。

問 現段階で、どういう展示が良いのか答えを出すのは難しいのでは。その間にオンライン展示の議論をしていただきたいがこれまでの経緯は。

だくことも可能と思う オンライン展示の 議論を

町長 簡単な説明だけでは理解が及ばない可能性があり、その準備には相当の時間を要すると思われる。さまざまな視点での取り組みを開館までに準備するのは到底無理かと思うが、専門的なご意見を頂戴し時間をかけながら対応したい。

A medium shot of a man from the waist up. He is wearing a dark grey suit jacket over a white collared shirt. A small, colorful boutonniere is pinned to his left lapel. He is wearing clear-rimmed glasses and a white surgical-style face mask. He is positioned behind a dark wooden podium with a built-in microphone. The background consists of vertical wooden slats, suggesting a conference room or formal hall setting.

員議浩和山橫



予定地（旧十王コミセン）

議会だよりしらたか 第147号（令和2年7月15日発行）6