

あゆーむ通信

vol.12

開館一周年記念
あゆーむ祭
10月3日(日)まつり
午前10時~午後5時
・最上川小判展示
10月2日~3日

もつすぐあゆーむも一周年。
たくさんのがどうをこめて。

主な出演者のご紹介(予定)

● 宇山基道(ギター・歌)

大学2年生より、静岡県内のダンスホールやバーなどでアルバイトとしてギターを弾く。上京後、松山千春、鈴木康博(敬称略)などのライブサポートと平行して自らの作詞・作曲活動とライブ活動を始める。現在山形に移住。

● 加藤マチャアキ(歌)

プロスケーターとしてテレビ、雑誌などで活躍。1991年S.M.A.P.とレギュラー共演。現在は司会、ショーライブ、ローラースケートショー、イベントプロデュースを開催。

● ポッキー・マサ(大道芸)

米沢市出身。1994年、カナダ・バンクーバーへ。ピエロの養成学校を卒業。ホテル・病院・児童施設などで活動する。帰国後リナーフィルドで4年間ピエロ・スペースキーの名で活躍。

五郎作品の人気投票も実施します。(人気作品は、ポストカードにする予定。)県内ミニージションの演奏や、大道芸人の公演も行います。

ほかにも、子どもからお年寄りまで楽しめる催しを準備しておりますので皆さんぜひおいでください。

● 金子俊郎(オカリナ)
長井市在住

10月2日・3日 ギャラリー入場料無料! 小判の展示も。

倉田澄子チエロコンサート

(☎ 85-6146)

▼いつ 10月17日(日)午後
2時開演(1時30分開場)

▼どこで ホール

▼入場料 一般2500円

高校生以下1000円
(当日500円増し)

全席自由※未就学時の入場はご遠慮ください

▼演奏 倉田澄子(チエロ)
尾高惇忠(ピアノ)

▼主催・問い合わせ・チケット
あゆーむ、教育委員会ほか

がり、深みあるチエロの音色とピアノの共演をどうぞお楽しめください。

▼共催 白鷹音楽愛好会
演奏曲目はベートーベンやシヨパン、チャイコフスキーナなどどれも名曲ばかりです。秋の昼下

提清氏より手ほどきを受け、後に齊藤秀雄氏に師事。桐朋学園大学在学中に渡仏し、P・トルトゥリエ氏に師事。パリ国立高等音楽院のチエロ料と室内楽科を主席で卒業。帰国後はリサイタルを行うとともに、N響はじめ主催オーケストラと共演。2006年に朝日新聞社主催「倉田澄子チエロ」を開催。フランスモンペリエ国際音楽アカデミーなどにマスタークラス講師として招かれる。

現在は桐朋学園大学教授として国内外でコンクールの審査を務めるなど、後進の指導にも力を注いでいる。



▲倉田澄子さん

「身近に潜むステキなもの 展」レビュー

出展作品は、絵画・彫刻・手芸・ペーパークラフト・替え歌など多様であるとともに、作者一人ひとりの個性がはつきり表れたものばかりでした。

来場者からは、芸術は身近なところにあるのだと気付いた、皆の意見で芸術かどうか決めるのではなく、自分が良いと思うものに自信を持つていきたい、自分も作品を作つてみたくなったなど新たな発見があつたというようなお言葉を多くいただきました。

成形する組に分かれ制作しました。皆さん思うようにならない粘土に苦心しながらも、金田さんのご指導で、それぞれ個性が活きた作品ができました。

参加者が制作したミニ灯籠は、「あゆーむ祭」にて展示・点灯します。

8月28日、文化伝承室におきまして、「深山焼きミニ灯籠ワークショップ」を開催しました。講師は、町内在住の金田利之さん(深山工房つち団子主宰)。短い募集期間にもかかわらず、町内から24人のかたにご参加いただきました。

薄く平らにのばした粘土を

瓶に巻いて成形する組と、ひ

も状にした粘土を、回転台を

スパスキーの名で活躍。

2000年モスクワ国際サーカ

ス学校へ入校。ピエロの技・クラ

ウニングを基礎から学ぶ。

● 金子俊郎(オカリナ)

長井市在住

など

ほかにも、子どもからお

年寄りまで楽しめる催し

を準備しておりますので

皆さんぜひおいでください。

▲ワークショップの様子

倉田澄子(チエロ)